

## **Männerkammerchor Ensemble 85**

**Künstlerische Leitung: Matthias Rajczyk**



Der Männerkammerchor Ensemble 85 hat es sich zur Aufgabe gemacht, gute Männerchorliteratur auf hohem Niveau zu präsentieren; dies erfolgt in aller Regel durch a cappella Vorträge. Die ca. 20 Sänger des Ensembles verfügen allesamt über vielfältige musikalische Erfahrung und Ausbildung, leiten selbst Chöre oder spielen Instrumente. Hierdurch sind sie dazu in der Lage, die wöchentlich stattfindende Probe in Eigenregie vorzubereiten. Anlässlich einer Familienfeier im Jahre 1985 gegründet, hat der Chor mittlerweile ein breit gefächertes Repertoire an geistlicher und weltlicher Männerchorliteratur erarbeitet, das auch zeitgenössische Musik einschließt.

Das Ensemble 85 versteht sich als ein kultureller Botschafter des Saarlandes und der Großregion. Diesem Anspruch wird es durch feste Konzertreihen und die Teilnahme an nationalen und internationalen Wettbewerben, bei denen es mit zahlreichen Preisen ausgezeichnet wurde, gerecht. Letzte Erfolge waren dabei ein zweiter Platz beim 2. Internationalen Limburger Männerchor-Festival im Jahr 2019 sowie die erfolgreiche Teilnahme am Landeschorwettbewerb Saar 2022, die dem Ensemble die Weiterleitung zum Deutschen Chorwettbewerb einbrachte, der im Juni 2023 in Hannover stattfindet.

Im Laufe seines Bestehens hat sich das Ensemble 85 einen weit über die Grenzen der Region reichenden Ruf erarbeitet. So erging erst jüngst eine Einladung zur Mitgestaltung der 9. Limburger Chornacht im Hohen Dom zu Limburg, die der Chor gerne angenommen hat.

2016 übernahm Matthias Rajczyk die künstlerische Leitung des Ensemble 85. Er ist Leiter der Chorabteilung am Conservatoire du Nord in Luxemburg und fest in der Spitze der regionalen Chorszene verwurzelt. Seine beständige und professionelle Arbeit schafft die besten Voraussetzungen für eine kontinuierliche Steigerung der musikalischen Leitungsfähigkeit des Chores.